

Früher bekannt als



„NEU“ -
Verbesserte
Technologie

Event - Film - TV - Technik

Superspot 575 / 800 W (IP20 / IP23)

Tageslicht für Event - Film - TV - Technik

System-Eigenschaften

- sehr robuste Bauweise
- effiziente Kühlung
- Parabol - Reflektor
- 8 Streulinsen

Vorteile

- für den mobilen Einsatz
- für den Dauerbetrieb
- hohe Lichtausbeute
- variable Lichtverteilung

Superspot 575 / 800 W

IP20:

schwarz Art.-Nr.: 65644

aluweiß Art.-Nr.: 68H3139

IP23:

schwarz Art.-Nr.: 68H3110

aluweiß Art.-Nr.: 68H3109

Technische Details:

- Robustes, 3-teiliges Gehäuse aus Aluminium-Guß mit thermisch entkoppeltem, heißzündfähigem Zündgerät und Sockel G 22
- Hohe Lichtausbeute durch sehr präzisen Parabol-Reflektor
- Patentierte Reflektorkühlung
- Kompakte Bauweise mit niedrigen Sockeltemperaturen
- Leichtgängige Fokussierung mit Spindel, Spindelmutter und Zahnriemen zur genauen Einstellung
- Werkzeugloser, schneller und einfacher Brennerwechsel von hinten
- Zweipolige Sicherheits-Abschaltung beim Abziehen des Leuchtenrückteils
- 8 unterschiedliche Streuscheiben zur variablen Lichtverteilung
- Leuchtmittel HMI 575W/HR / HMI 800 W/HR
- Hochtemperaturfeste Pulverbeschichtung in schwarz oder aluweiß
- Maße 320 x 230 mm, Scheibendurchmesser 205 mm
- Gewicht ca. 6,5 kg

Zubehör:

- | | |
|--|---------------------------|
| 01. Vierklappen-Tor | schwarz / aluweiß |
| 02. Streuscheibe Narrow Spot (Nr. 1/blau) | Art.-Nr.: 68H3131/3135 |
| 03. Streuscheibe Medium Flood (Nr. 2a/schwarz) | Art.-Nr.: 68H3010/3000 |
| 04. Streuscheibe Medium Flood (Nr. 2b/lila) | Art.-Nr.: 68H3017/3007 |
| 05. Streuscheibe Medium Flood (Nr. 2c/grün) | Art.-Nr.: 68H3012/3002 |
| 06. Streuscheibe Wide Flood (Nr. 3a/weiß) | Art.-Nr.: 68H3011/3001 |
| 07. Streuscheibe Wide Flood (Nr. 3b/gelb) | Art.-Nr.: 68H3013/3003 |
| 08. Streuscheibe Very Wide Flood (Nr. 4/rot) | Art.-Nr.: 68H3016/68635 |
| 09. Skulptur-Linse (orange) | Art.-Nr.: 68H3014/3004 |
| 10. Sicherungsseil 3 mm | Art.-Nr.: 63185 |
| 11. Sicherungsseil 2 mm | Art.-Nr.: 92M0510 |
| 12. C-Klemme mit Zapfen 16 mm | Art.-Nr.: 92M0515 |
| 13. Leuchtenverlängerung 2,5 m | Art.-Nr.: 91M0850 |
| 14. Leuchtenverlängerung 5,0 m | Art.-Nr.: 51C0703 |
| 15. Leuchtenverlängerung 10,0 m | Art.-Nr.: 51C0702 |
| 16. Multicore-Kabel 5,0 m | Art.-Nr.: 51C0694 |
| 17. Multicore-Kabel 10,0 m | Art.-Nr.: 51C0704 |
| 18. Multicore-Kabel 20,0 m | Art.-Nr.: 51C0706 |
| 19. Leuchtmittel HMI 575W/HR / HMI 800 W/HR | Art.-Nr.: 51C0708 |
| 20. Splittbox 6x Amphenol | Art.-Nr.: 72H0350 / 68648 |
| 21. Splittpeitsche 6x Amphenol | Art.-Nr.: 51C0700 |

Splittbox:

- Robustes Kunststoffgehäuse
- Schwarz mit Siebdruck
- Eingang Schaltbau M 3, 12+E, Ausgang 6x Amphenol
- Maße 185 x 105 x 50 mm



Art.-Nr.: 51C0705

Splittpeitsche:

- Peitschenlänge 0,5 m
- Eingang Schaltbau M 3, 12+E, Ausgang 3x Amphenol



Vorschaltgeräte:

Die elektronischen Vorschaltgeräte haben eine aktive Powerfaktor-Regelung und erfüllen die Anforderungen der EN 61000-3-2. Kompakte Bauweise und geringes Gewicht machen sie tauglich für den mobilen Einsatz. Die Ausgangsleistung wird unabhängig von der Eingangsspannung konstant gehalten. Durch den 140 Hz-Rechteckstrom ist der flickerfreie Betrieb garantiert. Es gibt die Vorschaltgeräte als Einzelgerät der Event- und Studio-Serie mit einem EVG und als 19-Zoll-Einschub mit 6 EVG`s. Alle Geräte sind bis auf 50 % dimmbar. Alle drei Ausführungen gibt es auch mit einer DMX-Steuerung fürs Schalten und Dimmen.

Event- / Studio-Vorschaltgeräte:

Das Event-Vorschaltgerät ist in einem stabilen Aluminiumgehäuse untergebracht und kann liegend und hochkant stehend betrieben werden. Eine aktive Kühlung mit Lüfter verhindert eine Überhitzung und Abschaltung bei höheren Umgebungstemperaturen. Das Studio-Gerät wird in stehender Bauweise geliefert und arbeitet ohne Lüfter. Die Leistung wird mit einem Schlüsselschalter von 575 W auf 800 W umgeschaltet. Der Netzeingang erfolgt über einen Kaltgerätestecker, ein entsprechendes Netzkabel ist im Lieferumfang enthalten.

Event-Vorschaltgerät 575 W / 800 W ohne DMX-Steuerung:

Art.-Nr.: 68745

Event-Vorschaltgerät 575 W / 800 W mit DMX-Steuerung:

Art.-Nr.: 68746

- Eingangs-Spannung 90 – 260 V / 50 Hz
- Stromaufnahme 2,8 A / 4 A
- Powerfaktor 0,99
- Ausgangsleistung 575 W / 800 W
- Abmessungen 380 x 155 x 85 mm
- Gewicht ca. 3,2 kg



Studio-Vorschaltgerät 575 W / 800 W ohne DMX-Steuerung:

Art.-Nr.: 68749

Studio-Vorschaltgerät 575 W / 800 W mit DMX-Steuerung:

Art.-Nr.: 68750

- Eingangs-Spannung 90 – 260 V / 50 Hz
- Stromaufnahme 2,8 A / 4 A
- Powerfaktor 0,99
- Ausgangsleistung 575 W / 800 W
- Abmessungen 270 x 185 x 150 mm
- Gewicht ca. 5,2 kg



19-Zoll-Einschub Technik:

Im Einschub sind 6 Vorschaltgeräte untergebracht. Zwei EVG`s werden mit je einer Phase versorgt, die Leuchtausgänge über eine Schaltbaudose M 3 herausgeführt.

Die Ausgangsleistung ist mit einem Schlüsselschalter auf der Rückseite von 575 W auf 800 W umschaltbar. Dort befindet sich auch der Netzeingang CEE 16 A 5-polig.

19-Zoll-Einschub 400 W ohne DMX-Steuerung:
19-Zoll-Einschub 400 W mit DMX-Steuerung:

- Eingangs-Spannung 90 – 260 V, 3-phasig 50 Hz
- Stromaufnahme 4,0 A pro Phase
- Powerfaktor 0,99
- Ausgangsleistung 6x 400 W
- Abmessungen 19 Zoll 4 HE
- Gewicht 22 kg

Art.-Nr.: 61E0803
 Art.-Nr.: 61E0804



19-Zoll-Kassetten-Einschub 6x 400 W bestehend aus:

- CKE 400, 19-Zoll-Gehäuse für Kassetteneinschub 4 HE
- CK 400-1, Kassette CK 400, max. 6 Stück
- CKD-5, DMX-Kassette, max. 1 Stück
- CKB-3, Blindplatte für Kassetteneinschub



Art.-Nr.: 51C0277
 Art.-Nr.: 51C0259
 Art.-Nr.: 51C0265
 Art.-Nr.: 51C0470

Power-einschub 4 Ausgänge
Power-einschub 7 Ausgänge

- 4 bzw. 7 3-phasige, abgesicherte Ausgänge
- Multifunktionsanzeige für alle 3 Phasen
- Hauptsicherung + Fi-Schutzschalter
- Hauptsicherung 63 A 3-phasig
- Anschlusskabel 3 m mit Stecker CEE 63 A
- 19-Zoll-Einschub 4 HE
- Gewicht 18 kg

Art.-Nr.: 61E0783
 Art.-Nr.: 61E0784



Photometrische Daten

	Superspot 400 W	Streuscheiben / Diffusor
Linse Narrow Spot Nr. 1	73,400 lux	26,500 lux 7°
Linse Medium Flood Nr. 2	22,700 lux	8,200 lux 10x24°
Linse Wide Flood Nr. 3	10,250 lux	3,700 lux 18x42°
Linse Very Wide Flood Nr. 4	4,150 lux	1,500 lux 40°

hönle group

Härten Trocknen Kleben Vergießen Messen

aladin eleco-efd eltosch grafix hönle panacol printconcept raesch tangent uv-technik speziallampen



Dr. Höhle AG UV Technology, Lochhamer Schlag 1, 82166 Gräfelfing/München, Germany
 Telefon: +49 89 85608-0, Fax: +49 89 85608-148. www.hoenle.de

Alle technischen und prozessrelevanten Angaben sind von der Anwendung abhängig und können von den hier angegebenen Daten abweichen. Technische Änderungen vorbehalten. © Copyright Dr. Höhle AG. Stand 05/16.